Scheda p. Jean-Paul Hernández SJ

Curriculum vitae

* Nascita a Berna (Svizzera) il 16 aprile 1968, di famiglia spagnola.
* Scuola svizzera in francese fino alla maturità classica ottenuta nel 1987 a Bienne (cantone di Berna), con la doppia maturità spagnola e svizzera.
* 1991 Laurea magistrale in Lettere Antiche (Summa cum laude) a Fribourg e (in parallelo) diploma di scuola di giornalismo.
* 1988-1991: Lavoro “part time” alla “Radio Svizzera Internazionale” (sezione di lingua spagnola).
* Partecipazione a scavi archeologici in Svizzera (primavera 1991) e in Grecia (estate 1991).
* 1992-1994: Noviziato della Compagnia di Gesù a Genova.
* 1996: Baccalaureato in filosofia a Padova.
* 1996-1998: Tirocinio pastorale a Torino (insegnamento di latino, greco e religione, servizio in centro ascolto per tossicodipendenti, pastorale giovanile).
* 1998-2001: Primo ciclo di studi teologici a Napoli (PFTIM), conclusa con una ricerca sul battistero di Napoli (pubblicata nel 2004).
* 2001-2005: Secondo e Terzo ciclo di teologia a Francoforte (Hochschule Sankt Georgen).
* 2002 (giugno): ordinazione presbiterale.
* 2004: Inizio le attività di formazione e volontariato con il primo gruppo “Lebendige Steine” (“Pietre vive”). Prime pubblicazioni su temi fra teologia e arte.
* 2005: Dottorato di ricerca in teologia sistematica a Francoforte con il voto “Summa cum laude” per un lavoro in lingua tedesca sulla teologia della Pasqua cristiana.
* 2005: arrivo a Bologna nella comunità dei gesuiti del centro di spiritualità “Villa San Giuseppe”. L’impegno a Bologna si divide in tre ambiti: Esercizi Spirituali (a Villa San Giuseppe e altri luoghi d’Italia), Pastorale Giovanile (in particolare come direttore del “Centro Poggeschi” e coordinatore dei gruppi giovanili “Rete Loyola”), insegnamento della teologia nella Facoltà Teologica dell’Emilia Romagna (corso istituzionale di Grazia, di Escatologia e vari corsi legati a “arte e teologia”). Diverse pubblicazioni e numerose conferenze.
* 2014: arrivo a Roma come Cappellano dell’Università Sapienza (Roma I).
* Estate 2016: nuova destinazione: coordinamento gruppi “Pietre Vive” e insegnamento teologia alla “Pontificia Facoltà Teologica dell’Italia Meridionale” (PFTIM) di Napoli, e alla Facoltà di Storia e Beni Culturali dell’Università Gregoriana (Roma).
* Dall’autunno 2018 residenza stabile a Napoli proseguendo l’insegnamento alla PFTIM (Napoli), alla “Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia” (Napoli) e in Università Gregoriana (Roma), così come il coordinamento della rete internazionale “pietre vive”.

Pubblicazioni:

* Monografie:
	+ Nel Grembo della Trinità. L’immagine come teologia nel battistero più antico di Occidente, San Paolo 2004, 350 p.
	+ Antoni Gaudì: la parola nella pietra. I simboli e lo spirito della Sagrada Familia, Pardes 2007, 114 p. (tradotto in spagnolo nel 2009: “Antoni Gaudi: La Palabra en la piedra”)
	+ Il corpo del Nome. I simboli e lo spirito della chiesa madre dei gesuiti, Pardes 2010, 165 p.
	+ Ciò che rende la fede difficile, AdP 2012, 55 p.
	+ “Der Herr ist wahrhaft auferweckt worden”. Die post-dialektische Ostertheologie Heinrich Schliers, Peter Lang 2013, 426 p.
	+ Il male, AdP 2016.
	+ Roma: un esercizio spirituale (guida a 24 monumenti romani), AdP 2018.
* Principali articoli e contributi in pubblicazioni collettive:
	+ Collaboratore regolare della Rivista “Madre di Dio” dal 2006 al 2009 con numerosi articoli sull’iconografia mariana.
	+ Collaboratore regolare della “Rivista Italiana di pastorale liturgica” dal 2010 al 2011 con vari articoli su monumenti artistici letti in chiave liturgica.
	+ “D’amis dans le Seigneur à compagnons de Jésus”, in Amis dans le Seigneur, Fidelités, Namur 2006, 78-84.
	+ Vari contributi in AA.VV., Sentire con gli occhi. L’arte della Compagnia di Gesù, Milano 2006.
	+ “Lo spazio sacro come kerygma e mistagogia”, RTE XIV(2010)28, 353-380.
	+ Vari contributi in AA.VV., Alla luce della croce, Milano 2011.
	+ “Nuevos caminos que expresan la belleza y acercan a la belleza”, Sal Terrae 100/2(2012)117-130.
	+ “El arte de ver: la experiencia de piedras vivas”, Sal Terrae 100/11(2012)1043-1050.
	+ “Job: God’s Accuser”, in This Century Review, 2013, 66-77.
	+ “L’evangelizzazione nello spazio sacro”, in TAGLIAFERRI (Ed.), Teologia dell’Evangelizzazione, EDB 2014, 163-172.
	+ “Trasmettere un vedere”, in F. MAGNANI (Ed.), Liturgia ed Evangelizzazione, Rubbettino, Catanzaro-Roma 2016, 177-184.
	+ Diversi articoli brevi in riviste più divulgative come “Rogate ergo” o “L’amico del clero”.
	+ “Mettere ordine nella propria vita”, dossier di NPG aprile-maggio 2016, 5-55.
	+ “Il discernimento: imparare a decidersi”, dossier di NPG dicembre 2017.

Altri contributi divulgativi:

* Numerose conferenze su “antropologia teologica”, “arte e fede” e “cibo e spiritualità” in contesti ecclesiali e non.
* Dal 2013 al 2016, collaboratore regolare di RADIO MARIA per la rubrica mensile “I capolavori dell’arte italiana”

Lingue attive: italiano, spagnolo, francese, inglese, tedesco

In fede,

Jean-Paul Hernandez SJ